

**Una de las funciones del currículo en ésta nueva sociedad creciente con un sistema escolar complejo es**

Seleccione una:

- ☐ A. separar lo académico de lo cultural
- ☒ B. distinguir lo que se enseña y lo que no
- ☐ C. centrarse en los contenidos a enseñar
- ☐ D. remitir los problemas de la educación



**En el mapa se explica cómo funciona el currículo dirigido a un fin o propósito específico, lo que dicho en otros términos quiere decir que**

Seleccione una:

- ☐ A. el currículo integra los entornos que pueden brindar aprendizajes no buscados, pues este se vincula a las escuelas y a las experiencias por las que pasa una persona
- ☐ B. el currículo hace referencia a un conjunto de conocimientos que pueden ser de diferentes caracteres pero que ayudan en la creación de modelos pedagógicos
- ☐ C. el currículo es la instancia que elabora ciertas acciones para que puedan ser producto de la casualidad o bien del efecto mecánico de hechos preexistentes
- ☐ D. el currículo es elaborado en función de la idea de educación que se tiene y con el propósito de que esa idea se haga realidad en los educandos

La cultura escolar es el elemento que abarca todas la relaciones que se construyen en el proceso escolar, en el cual se tienen en cuenta los contextos externos, social, económico y político, que se conciben como fuerza o práctica que condiciona la cultura escolar. **Todos estos referentes son necesarios para que esta cultura se pueda desarrollar, de estos podemos excluir a**

Seleccione una:

- ☐ A. los academicistas
- ☐ B. los administrativos
- ☐ C. los estudiantes
- ☐ D. los eruditos

Usted ha sido trasladado de su institución educativa, al llegar a la nueva institución, luego de realizar el ejercicio diagnóstico, usted detecta que a los estudiantes que le han sido asignados, se les dificulta copiar en clase, realizar consultas en la biblioteca, rastrear temas en las enciclopedias, buscar en el Internet, preparar una exposición y otras actividades que dependen de la responsabilidad personal del estudiante en su proceso educativo.

**De acuerdo con lo anterior, usted analiza la situación y sustenta que**

Seleccione una:

- ☐ A. es importante motivar a los estudiantes al conocimiento por medio de estrategias pedagógicas
- ☐ B. los estudiantes necesitan de una capacitación en relación con los hábitos de estudios
- ☐ C. deben crearse estrategias didácticas para que el estudiante se autónomo en su proceso
- ☐ D. es necesario hacer que los estudiantes reconozcan la importancia de las tareas en el proceso educativo



Luego de cumplir con todos los requisitos usted ha ganado el concurso docente y se posesiona para trabajar en la Institución Educativa, donde el modelo pedagógico que se trabaja en ella se rige bajo el concepto de "escuela nueva", debido a esto, dentro de sus obligaciones se encuentra el hecho de que usted debe dictar clase en todas las áreas del conocimiento.

**Al llegar al lugar encuentra que actores del conflicto armado se llevaron todos los recursos didácticos; por esto, ante la situación usted decide**

Seleccione una:

- ☐ A. elaborar material con los directivos
- ☐ B. construirlos con los estudiantes
- ☐ C. crearlos junto a otros docentes
- ☐ D. crear nuevos materiales didácticos

En la actualidad desde el contexto educativo, se le da mucha importancia al ambiente en el cual los estudiantes aprenden, con el fin de que se garantice un aprendizaje significativo. Por ello, un ideal de la sociedad, según UNICEF, es que sus nuevas generaciones se encuentren: *físicamente saludables, mentalmente alertos, socialmente competentes, emocionalmente saludables e intelectualmente motivados*.

**Teniendo en cuenta lo anterior, para usted darse cuenta de que sus estudiantes cumplen con dichos ideales, tendría que**

Seleccione una:

- ☐ A. realizar actividades de mediciones
- ☐ B. hablar con sus estudiantes sobre el tema
- ☐ C. establecer niveles de desarrollo
- ☐ D. determinar cómo se comportan sus estudiantes

Luego de cumplir con todos los requisitos usted ha ganado el concurso docente y se posesiona para trabajar en la Institución Educativa, donde el modelo pedagógico que se trabaja en ella se rige bajo el concepto de "escuela nueva", debido a esto, dentro de sus obligaciones se encuentra el hecho de que usted debe dictar clase en todas las áreas del conocimiento.

**Teniendo en cuenta la situación anterior, su primera acción educativa será**

Seleccione una:

- ☐ A. solicitar el PEI para conocer cómo opera el currículo
- ☐ B. conocer la región y las costumbres a nivel nacional
- ☐ C. indagar por las costumbres socio-culturales de la región
- ☐ D. repasar los contenidos curriculares de todas las áreas

### El constructivismo pedagógico:

La diferencia puede parecer sutil, pero sustenta grandes implicaciones pedagógicas, biológicas, geográficas y psicológicas. Por ejemplo, aplicado a un aula con alumnos, desde el *constructivismo*, es posible crear un ambiente favorable para el aprendizaje, en el cual se pueda apreciar un clima de cooperación y de motivación, en el cual cada uno de los estudiantes sea capaz de reconstruir su aprendizaje con el grupo. Por el otro lado, y también a modo de ejemplo, desde la *instrucción* se elegiría un contenido a impartir y se optimizaría el aprendizaje de ese contenido mediante un método y unos objetivos establecidos con anterioridad, optimizando dicho proceso. En realidad, en la actualidad, desde la educación, ambos enfoques se mezclan, si bien la instrucción del aprendizaje toma más presencia en el sistema educativo.

**Si se tiene en cuenta lo anterior, se puede argumentar que la diferencia entre instruccionismo y constructivismo estriba en que**

Seleccione una:

- ☐ A. por medio del constructivismo el estudiante se apropia del saber
- ☐ B. el instruccionismo es memorístico y el constructivismo es teórico
- ☐ C. el instruccionismo transmite saberes y el constructivismo investiga
- ☐ D. el instruccionismo no reconoce los saberes previos del estudiante

Teniendo en cuenta que la educación ha dado varios giros en cuanto al centro de la actividad educativa, si se tiene en consideración la expresión: *la educación centrada en el alumno*, **es posible llegar a pensar que**

Seleccione una:

- ☐ A. el docente organiza sus estrategias con base en las necesidades educativas de sus estudiantes
- ☐ B. es posible articular las necesidades educativas de los estudiantes con los contenidos del área
- ☐ C. el docente debe centrar su práctica en el aprendizaje de sus estudiantes
- ☐ D. la investigación en el aula se enfoca en la vida del estudiante

**La “noción de educación” se podría entender como**

Seleccione una:

- ☐ A. lo que se desea cuando se estudia
- ☐ B. la idea de estudiar
- ☐ C. la idea de educar
- ☐ D. lo que pretende la comunidad

**La “noción de educación” se podría entender como**

Seleccione una:

- ☐ A. lo que se desea cuando se estudia
- ☐ B. la idea de estudiar
- ☐ C. la idea de educar
- ☐ D. lo que pretende la comunidad

**El concepto de curriculum es enclaustrado dentro de**

Seleccione una:

- ☒ A. múltiples conceptos
- ☐ B. la historia del concepto
- ☐ C. la modernidad presente para este concepto
- ☐ D. el futuro que se pueda esperar para él

**En el cuaderno de un estudiante se pueden ver elementos, momentos y señales del el currículo realizado, esto nos permite inferir que:**

Seleccione una respuesta.

Seleccione una:

- ☐ A. se producen efectos del currículo oculto
- ☐ B. el orden es equivocado, puesto que las evaluaciones diagnósticas se hacen de primero
- ☐ C. las evaluaciones externas (piza, icfes) tienen la última palabra
- ☐ D. todo tipo de evaluación es el último eslabón

**Las fuerzas sociales, la institución escolar, el ambiente y clima pedagógico, los profesores, los materiales, entre otros, hacen parte de**

Seleccione una:

- ☐ A. los agentes
- ☐ B. el contenido
- ☐ C. la actividad
- ☐ D. actividad y contenido



**El controlar y regular la impartición del conocimiento es una consecuencia de**

Seleccione una:

- ☐ A. las dificultades de organización del currículo
- ☐ B. un sistema complejo al servicio de muchos intereses
- ☐ C. una organización escolar adecuada
- ☐ D. diversos intereses sociales y culturales

En el diseño de estrategias o actividades didácticas de evaluación, el docente debe tener presente las diferentes competencias asociadas a los saberes (saber conocer, saber hacer, saber ser, saber convivir) que conforman los contenidos de aprendizaje propuesto para el logro de los objetivos de su asignatura. Para definir el proceso de evaluación curricular el docente reflexionará sobre las estrategias y actividades de evaluación que utilizará para validar, o valorar, los resultados del aprendizaje en cada uno de los saberes.

**Una secuencia adecuada para el diseño de estrategias es**

Seleccione una:

- ☐ A. seleccionar las estrategias de evaluación más idóneas-identificar cada elemento de aprendizaje de un saber específico-Identificar los criterios de desempeño para cada estrategia-Identificar el momento de aplicación para cada estrategia
- ☐ B. identificar el momento de aplicación para cada estrategia-Identificar cada elemento de aprendizaje de un saber específico-Seleccionar las estrategias de evaluación más idóneas-Identificar los criterios de desempeño para cada estrategia
- ☐ C. identificar los criterios de desempeño para cada estrategia-Seleccionar las estrategias de evaluación más idóneas-Identificar cada elemento de aprendizaje de un saber específico-Identificar el momento de aplicación para cada estrategia
- ☐ D. identificar cada elemento de aprendizaje de un saber específico-Seleccionar las estrategias de evaluación más idóneas-Identificar los criterios de desempeño para cada estrategia-Identificar el momento de aplicación para cada estrategia

**El conocimiento y el aprendizaje humano son construcciones mentales, y se constituyen en fenómenos reales cuando reconocemos en ellos un producto de la interacción entre un sujeto que conoce y un objeto que es conocido. Esta afirmación permite consolidar una de las siguientes ideas:**

Seleccione una:

- ☐ A. el saber cultural, la asimilación y apropiación por parte de los alumnos se considera esencial para su desarrollo y socialización
- ☐ B. la construcción de conceptos y procesos no se agota en una hora de clases, sino que para su aprendizaje se necesitan tiempos más prolongados
- ☐ C. el conocimiento humano no se recibe pasivamente por tal motivo es importante que el docente diseñe una propuesta evaluativa acorde a esta situación
- ☐ D. la evaluación debe tener diversos estadios por los que pueda pasar cualquier proceso de enseñanza-aprendizaje

**Como estrategia evaluativa, un docente tiene la libertad de elegir aquellas que si correspondan a las finalidades del método de aprendizaje; Sin embargo por situaciones externas estas actividades pueden ser modificadas, y para ello se debe tener presente, principalmente, que**

Seleccione una:

- ☒ A. el conocimiento desde lo pedagógico requiere mayor grado de creatividad
- ☐ B. el tiempo destinado para evaluar permite una aplicación ágil
- ☐ C. cualquier cambio debe ser comunicado con antelación para evitar contratiempos en toda la comunidad educativa
- ☐ D. dicha actividad debe salir económica y ágil en el manejo, desde el uso de los recursos

**La enseñanza y el aprendizaje son, por naturaleza, actividades complejas, por consiguiente, la evaluación también es una tarea compleja, que se resiste a soluciones simplistas. El profesor debe estar preparado para actuar en este medio cambiante y que requieren de un saber habitual y razonable que convenza porque es creíble al actuar de un modo coherente entre el decir y el hacer, entre la palabra y la acción que promueve, para lograr esto su proceso de evaluación debe contar con**

Seleccione una:

- ☒ A. un seguimiento
- ☐ B. un plan de trabajo
- ☐ C. una armonía
- ☐ D. un contexto

**Obtener información acerca de lo que se desea evaluar es sólo un aspecto del proceso evaluativo. Su riqueza y, a la vez, su dificultad mayor consiste en poder**

Seleccione una:

- ☐ A. simplificar los procesos de enseñanza aprendizaje
- ☐ B. establecer criterios de calidad acorde con el modelo de evaluación presentado ante el coordinador académico
- ☐ C. producir en los alumnos una satisfacción a la hora de realizar una evaluación, sea o no que haya estudiado
- ☐ D. realizar con la información recogida unas buenas reflexiones, interpretaciones, que permitan retroalimentar el proceso

Cada alumno es un ser único, es una realidad en desarrollo, cambiante en razón de sus circunstancias personales y sociales. Un modelo educativo moderno contemporiza la atención al individuo, junto con los objetivos y las exigencias sociales.

**Las deficiencias del sistema tradicional de evaluación, han deformado el sistema educativo, dada la importancia concedida al resultado. En este sentido una evaluación más adecuada debe:**

Seleccione una:

- ☐ A. permitir el seguimiento del estudiante como único individuo que se adapta de forma distinta a los procesos evaluativo
- ☐ B. permitir circunstancias de evaluación individual porque cada persona es diferente
- ☒ C. permitir la adaptación de los programas educativos a las características individuales del alumno, detectar sus puntos débiles para poder corregirlos y tener un conocimiento cabal de cada uno
- ☐ D. permitir la reflexión de hasta donde el estudiante ha alcanzado sus metas y que le falta por lograr

**Un docente desea implementar una propuesta evaluativa que le exija al estudiante identificar en los casos propuestos los valores y los principios propios del modelo pedagógico institucional. Tal alcance apunta a valorar en el estudiante más su reconocimiento por:**

Seleccione una:

- ☒ A. la valoración más del saber que del conocimiento por el ser
- ☐ B. la contextualización de los hechos expuestos en los problemas o casos
- ☐ C. elementos que tienen que ver más con un conocimiento del ser
- ☐ D. la aplicabilidad de los conceptos en el hacer del estudiante



El problema del caso evaluativo es que no hay correspondencia entre los resultados evaluativos del examen teórico y el examen práctico. Generalmente se obtienen mejores resultados en el práctico lo cual es contradictorio si asumimos el criterio de que el saber hacer debe resultar más complejo que el saber. Un ejemplo de lo anterior se evidencia con

Seleccione una:

- ☐ A. el compendio teórico de un autor, desde donde el estudiante analiza el curso sincrónico de su obra literaria
- ☐ B. la construcción de una maqueta arquitectónica donde el estudiante puede aplicar conceptos teóricos matemáticos
- ☐ C. la creación de un poema donde se puede expresar todo el conjunto de emociones sobre el amor
- ☐ D. la exposición de un género literario para todos los estudiantes del curso

**La promoción de un estudiante no puede estar sujeta sólo a un concepto cuantitativo presentado por el estudiante en el transcurso de un periodo académico, porque una valoración basada en competencias del aprendiz debe estar sustentada por**

Seleccione una:

- ☐ A. el conjunto de evaluaciones y la sustentación oral de las mismas
- ☐ B. la socialización de los conceptos previos del estudiante sobre el tema propuesto en clase
- ☐ C. la participación activa del estudiante en las actividades extra e intra escolares
- ☐ D. actividades que comprometen el saber, el ser y el hacer, de quien las ejecuta

**Cuando en un problema social el estudiante es capaz de relacionar los aspectos que hacen parte de la causa de las situaciones frente a lo que se establece como efecto o consecuencia, se puede afirmar que tal estrategia evaluativa desarrolla la competencia interpretativa; la cual podrá expresarse en:**

Seleccione una:

- ☐ A. un ensayo que como texto literario le permite al estudiante soportar su posición de cada uno de los hechos manifiestos
- ☐ B. una cuadro comparativo de doble columna desde donde se podrá reflejar el hecho dicotómico de las relaciones planteadas
- ☐ C. una pequeña obra narrativa sobre la cual de forma creativa el estudiante podrá relacionar los acontecimientos
- ☐ D. un mapa mental que permite la relación de los diferentes contextos unidos por una temática más general

**Después de la evaluación de periodo, el coordinador en reunión con los docentes de sociales, informa que aun no se logran los niveles óptimos previstos, por lo que es necesario iniciar la retroalimentación para superar las dificultades encontradas. El realizar esta retroalimentación es importante en el proceso puesto que permite**

Seleccione una:

- ☐ A. valorar los factores que están impidiendo el alcance de los estudiantes
- ☐ B. replantear las actividades propuestas en clase
- ☐ C. analizar los factores que están impidiendo el logro de los estudiantes
- ☐ D. medir el logro de objetivos

**Un docente debe conocer los diversos procesos implicados en la forma que sus estudiantes se apropian y asimilan los nuevos conocimientos; es decir que el docente debe actuar como un verdadero mediador entre los conocimientos nuevos y los conocimientos previos de los estudiantes y para esto, debe entregarles un material que pueda actuar sobre ellos de manera que:**

Seleccione una:

- ☐ a. el estudiante pueda comparar su desempeño con el del profesor.
- ☐ b. el docente no tenga que intervenir mucho en el proceso, ya que es el estudiante quien aprende.
- ☐ c. el estudiante reconozca su significado y le de el sentido que corresponda.
- ☐ d. el docente se vea seriamente comprometido con el proceso de enseñanza aprendizaje.

**La evaluación se considera como la actividad cuyo objetivo es la valoración del proceso y los resultados del aprendizaje de los estudiantes. Una de sus características es que**

Seleccione una:

- ☐ A. carece de una determinación socio-histórica
- ☐ B. responde a determinados propósitos, conscientemente planteados o latentes; coincidentes y compartidos por los participantes en la evaluación o no
- ☐ C. abarca fundamentalmente los momentos cruciales del proceso del aprendizaje; es decir, los resultados parciales y finales correspondientes
- ☐ D. abarca sólo atributos cuantificables y no los cualificables del objeto de evaluación en aras de disponer de una valoración objetiva.

La evaluación escolar no puede reducirse exclusivamente a evaluar el rendimiento académico con respecto a unos programas curriculares. Las instituciones educativas tienen que ampliar mucho sus actividades y especificar sus prioridades de evaluación, de modo que regularmente se pueda verificar cómo avanzan todos los aspectos fundamentales que hacen parte de la formación integral de los estudiantes. Una propuesta evaluativa que pretenda evaluar aspectos relacionados con el desarrollo social y afectivo debe considerar principalmente:

Seleccione una:

- ☒ A. el desarrollo intelectual
- ☐ B. el clima escolar
- ☐ C. los métodos pedagógicos
- ☐ D. el material de trabajo

Carlos, un docente de química ha propuesto como estrategia de recuperación, una actividad que consta de dos momentos: una evaluación de los conceptos básicos trabajados en clase y un taller práctico donde la teoría se pueda llevar a situaciones reales. Al finalizar la estrategia los estudiantes obtuvieron mejores resultados en el taller práctico. La conclusión que se puede obtener, según lo anterior es:

Seleccione una:

- ☐ A. cada actividad práctica genera mayor motivación en el estudiante
- ☐ B. resulta contradictorio si asumimos que el saber hacer resulta más complejo que el saber
- ☐ C. los conceptos son más aprehensibles para el estudiante
- ☐ D. para el estudiante es más familiar el campo práctico que asumir el contenido conceptual

La tarea secular de la didáctica fue desarrollar estrategias y métodos para promover el aprendizaje de los estudiantes. **De la didáctica se podría decir, entonces, que más que una ciencia aplicada es una disciplina:**

Seleccione una:

- ☐ A. analítica
- ☐ B. teórica
- ☐ C. estructurada
- ☐ D. práctica



En la actualidad; el estudio de las obras literarias ha tenido que reformarse, pues las obras ya cuentan con una representación fílmica, es decir, tienen películas basadas en ellas. Así, el cine aparece como recurso audiovisual con el que cuenta el estudiante y también como una estrategia didáctica que podría obviar el libro. Sin embargo, debe reconocerse que jamás una película puede remplazar la lectura del texto.

**De acuerdo a lo anterior, el docente debe**

Seleccione una:

- ☐ A. mostrarle al estudiante los elementos estéticos de la novela que no pueden ser interpretados en las películas
- ☐ B. informar sobre el análisis e interpretación de la imagen en una secuencia textual que se basa en una obra literaria
- ☐ C. señalar un plan de trabajo donde se explique al estudiante la forma en que la película se convierte en un hipertexto
- ☐ D. asumir un marco de argumentación desde los elementos cinematográficos para valorar el trabajo didáctico de la película

La estrategia de enseñanza didáctica basada en la analogía, permite que los alumnos, construyan el concepto de lo que están aprendiendo a partir de un hecho familiar, estableciendo relaciones de semejanza que les permite una mejor comprensión. Por ello, cuando un docente en su aula de clase analiza la situación social de una determinada época teniendo en cuenta las circunstancias actuales, está haciendo uso de la estrategia didáctica analógica.

**De acuerdo a lo anterior, el uso de esta estrategia, puede servir para que el estudiante**

Seleccione una:

- ☐ A. comprenda una información tan abstracta como el componente histórico y lo traslade a su contexto de vida actual
- ☐ B. asuma que todo conocimiento es algo cíclico, es decir, que en alguna época se han repetido las mismas circunstancias
- ☐ C. comprenda las formas en que se pueden comparar dos épocas que comparten hechos y características similares
- ☐ D. comprenda que existen hechos de la historia que tienen repercusiones en la realidad del mundo actual

Existen diferentes formas de motivar en los estudiantes la resolución de problemas; uno de ellos se centra en una estrategia didáctica denominada el método problémico, la cual se centra en el alumno y consiste en presentarles una situación problemática a todos los participantes con el propósito de que ellos encuentren una posible solución.

**Por su función, esta estrategia didáctica pretende desarrollar en el estudiante competencias**

Seleccione una:

- ☐ A. argumentativas donde el estudiante expone su solución y la sustenta desde un plano argumentativo
- ☐ B. analíticas, donde el estudiante define cuál la solución que puede acabar con la problemática
- ☐ C. propositivas, pues atiende a la capacidad que tiene el estudiante de asumirse como un sujeto activo y participativo
- ☐ D. de análisis y síntesis sobre la información más significativa en la solución del problema

El concepto de competencias que se emplea en la educación formal, hace referencia a los contenidos que se desarrollan con base en los aportes y utilidades que potencian habilidades cognitivas en el estudiante, donde estos utilizan estos aprendizajes a lo largo de la vida, pues las competencias no sólo se basan en el saber, sino también en el saber hacer.

**Desde el punto de vista funcional, puede concluirse que las competencias**

Seleccione una:

- ☐ A. son los conocimientos científicos que se consideran deben ser los aprendidos por los estudiantes
- ☐ B. definen el producto al que se pretende llegar con el estudio de los diferentes temas
- ☐ C. permiten una interacción entre el conocimiento y las estrategias que se utilizan para transmitirlo
- ☐ D. complementan el trabajo metodológico que se propone desde la planificación curricular de los contenidos

La forma didáctica de las ilustraciones, se presenta en una forma sencilla y explicativa, lo cual se convierte en un motivador para el logro de los objetivos propuestos desde el plan educativo. Desde esta perspectiva, la utilización de las ilustraciones como herramientas didácticas, estimulan los estudiantes en el aspecto sensorial y visual. Por ello, el estudiante puede aprehender la realidad en tanto reconoce e identifica las características centrales del objeto o la situación problema por medio de ilustraciones.

**De lo anterior, es posible deducir que la ilustración descriptiva es**

Seleccione una:

- ☐ A. una herramienta gráfica que permite una lectura sobre cómo se presenta la realidad
- ☐ B. el plano gráfico que permite interpretar la imagen de la misma forma como lo hacemos con el discurso textual
- ☐ C. una expresión de la realidad espacial que en la realidad no podemos tener a la mano
- ☐ D. una representación gráfica que puede ser interpretada desde los planteamientos de la semiótica

**Un docente que sea buen estratega y que implemente la didáctica en su labor permanente en el aula, es capaz de discernir las acciones que le proporcionan mayor motivación al estudiante para su proceso de aprendizaje; por lo tanto, el asunto de la toma de decisiones debe ser el resultado de:**

Seleccione una:

- ☐ A. la reformulación de los motivos que impulsan al estudiante a aprender
- ☐ B. la suma de los aciertos que obtuvo el estudiante en su valoración de lo aprendido
- ☐ C. un diagnóstico que le permita al docente saber las necesidades del aprendiz
- ☐ D. las capacidades intrínsecas del estudiante para hacerle frente al proceso de aprendizaje

**Un docente que sea buen estratega y que implemente la didáctica en su labor permanente en el aula, es capaz de discernir las acciones que le proporcionan mayor motivación al estudiante para su proceso de aprendizaje; por lo tanto, el asunto de la toma de decisiones debe ser el resultado de:**

Seleccione una:

- ☐ A. la reformulación de los motivos que impulsan al estudiante a aprender
- ☐ B. la suma de los aciertos que obtuvo el estudiante en su valoración de lo aprendido
- ☐ C. un diagnóstico que le permita al docente saber las necesidades del aprendiz
- ☐ D. las capacidades intrínsecas del estudiante para hacerle frente al proceso de aprendizaje

Las condiciones adversas que son evidentes en algunos grupos de estudiantes, así como otros aspectos que inciden en el comportamiento de los mismos, se pueden convertir en un pretexto para educar desde un saber; es de reconocer que el conflicto que se presenta en el aula, es un elemento que le puede servir al docente para asumir el proceso de un aprendizaje temático, planteándolo desde la didáctica.

**Teniendo en cuenta la afirmación anterior, el docente debe**

Seleccione una:

- ☐ A. hacer que cada concepto sea analizado por el estudiante a la luz de un escenario real, así aplicará lo aprendido a su proceso de vida
- ☐ B. asegurar que cada circunstancia educa y puede relacionarse con lo visto desde la temática de un saber específico
- ☐ C. motivar a los estudiantes para que aprendan a construir soluciones en grupo con base en los conocimientos que han adquirido
- ☐ D. permitir que el conflicto se convierta en una estrategia pedagógica para orientar al estudiante en un saber específico



La acción educativa de cada docente debe partir de un enfoque profesional, en el cual, el maestro debe respaldar su práctica en un conocimiento de la teoría respecto a lo que tiene que ver con la pedagogía y la didáctica.

**La afirmación anterior, quiere decir que el conocimiento de la teoría le permite al docente**

Seleccione una:

- ☐ a. enseñarle a sus estudiantes saberes específicos sustentados en el conocimiento teórico que él ha adquirido en su práctica profesional
- ☐ b. establecer estrategias y recursos didácticos que le faciliten la enseñanza de sus saberes por medio de la transposición didáctica
- ☐ c. tomar parte activa en el proceso de enseñanza, seleccionando los contenidos que va a enseñar y reflexionando sobre la manera de enseñarlos
- ☐ d. estar seguro de que su práctica está respaldada por una teoría que lo encamina hacia el aprendizaje significativo de sus estudiantes

El "organizador previo" es una estrategia de enseñanza de la didáctica que proporciona en el estudiante un anclaje intelectual para que organice sus conocimientos con base en el nivel de especificidad en que lo recibe y lo aprende, potenciado el enlace entre los conocimientos previos y la información que se será adquirida en su estructura cognitiva.

**De acuerdo con lo anterior, el docente debe**

Seleccione una:

- ☐ A. diseñar nuevas estrategias en la cuales el estudiante separe sus conocimientos ya adquiridos y los nuevos para que vea cómo se relacionan
- ☐ B. elaborar un esquema introductorio con una visión más global de los conocimientos previos y el nuevo contexto
- ☐ C. enseñarle a sus estudiantes a realizar un mapa mental que contenga las palabras claves que le servirán al momento de enfrentarse al tema
- ☐ D. establecer un proceso de acercamiento entre el estudiante y el conocimiento para que se desarrolle la transposición didáctica

El método puede definirse como ese conjunto de procedimientos que deben seguirse para llegar a un fin; en la educación el método lleva a algo más que una concepción plana y lineal del proceso de enseñanza-aprendizaje. Sin embargo, existen autores y especialistas en metodología, consideran que lo importante de los métodos didácticos, queda reducido a los procedimientos, lo cual indicaría que sólo es necesario utilizarlos adecuadamente.

**No obstante se debe reconocer otro aspecto igual de importante, el cual hace referencia a**

Seleccione una:

- ☐ A. la forma en cual es utilizado el método en el acto educativo
- ☐ B. el modo de abordaje de la realidad
- ☐ C. el modo en el cual el método concibe al sujeto que aprende
- ☐ D. la forma de impartir el conocimiento

La docente de lengua castellana, al realizar las planeaciones de clase, recurre a sus conocimientos sobre didáctica y evidencia que se hace necesario orientar a sus estudiantes del grado once hacia la realización de un ejercicio escritural de índole personal, donde expresen de forma detallada, precisa y clara todos los eventos académicos y culturales que se llevaron a cabo en la institución, con motivo del día del idioma; así como la incidencia que éstos tuvieron en la dinámica de la asignatura de español.

**De acuerdo a lo anterior, no cabe duda que:**

Seleccione una:

- ☐ A. los estudiantes deben realizar un protocolo, que consiste, en primera instancia, en una descripción objetiva de los temas, hechos o sucesos acaecidos durante un evento académico y, en segundo lugar, es un producto escritural de registro que narra, de manera precisa, el desarrollo de los aspectos fundamentales de una tarea o acción realizada
- ☐ B. los estudiantes deben realizar un acta, cuyo propósito es dejar constancia escrita de lo tratado en una reunión y de los acuerdos alcanzados. La redacción del acta corre a cargo de una persona que actúa como secretario de la reunión y la firma su presidente
- ☐ C. los estudiantes deben realizar una relatoría, ya que es un texto de carácter académico que permite expresar el dominio de un tema correspondiente a un documento de estudio, la lectura de una obra o el acercamiento a un autor
- ☐ D. los estudiantes deben realizar una bitácora, ya que es un registro escrito de las acciones que se llevaron a cabo en cierto trabajo o tarea

En su clase de literatura, la docente del área de lengua castellana, está trabajando con los estudiantes del grado sexto, un libro de ciencia ficción. De esta manera, cada martes, que es el día en que se toma la hora semanal de literatura, por medio de la lectura en voz alta, una actividad en la cual ella asume las entonaciones requeridas para demostrar cuando se hace un cambio de personajes, todo esto por medio de las inflexiones de su voz. En su lectura, la docente ilustra y describe acorde con el libro los efectos del paisaje, pero, al finalizar la clase, suspende la lectura justo cuando se llega a una parte álgida de la narración.

**De acuerdo a la actitud de la docente frente a este hecho, se puede afirmar que**

Seleccione una:

- ☐ A. las acciones realizadas por la docente corresponden a la motivación, entendida como el interés por el aprendizaje o por las actividades que conducen a él
- ☐ B. las acciones realizadas por la docente corresponden a un método constructivista, en el cual, a partir de la creatividad, los estudiantes se vuelven partícipes de su propio aprendizaje
- ☐ C. las acciones realizadas por la docente corresponden a un proceso en el cual se espera que los estudiantes construyan en su mente qué es lo que puede pasar en la historia leída
- ☐ D. las acciones realizadas por la docente corresponden a la interacción, donde los estudiantes al leer el texto, hablarán con sus compañeros de todo lo que se presenta en la historia

El profesor empieza la lección recordando lo que se vio el día anterior. A continuación pregunta si hay alguna duda. Al no intervenir ningún alumno pasa a explicar una parte nueva. En primer lugar explica la teoría, realizando en la pizarra la correspondiente demostración paso a paso, preguntando de vez en cuando si hay dudas. Como los alumnos no plantean ninguna, continúa la explicación.

**De acuerdo a lo anterior, no cabe duda de que:**

Seleccione una:

- ☒ A. el caso presentado corresponde al método intuitivo, ya que el profesor intenta acercarse a la realidad inmediata del alumno
- ☐ B. el caso presentado corresponde al método de enseñanza heurístico o de descubrimiento, ya que el profesor presenta los elementos del aprendizaje para que el alumno descubra
- ☐ C. el caso presentado corresponde al método pasivo, ya que la actividad se acentúa en el profesor, permaneciendo los alumnos en forma pasiva donde predominan las exposiciones, preguntas y dictados
- ☐ D. el caso presentado corresponde al método de enseñanza globalizado ya que a partir de un centro de interés, las clases se desarrollan abarcando un grupo de áreas